

東京都の文化政策のこれまでの取組と今後の展望

	平成11年～平成18年	平成19年～現在	展望及び課題
文化政策	<p>文化行政の一元化</p> <p>東京都の文化施策を語る会</p> <p>東京都文化振興指針 策定</p> <p>文化を軸とした政策展開</p> <p>文化政策を総合的に推進する体制</p> <p>アーツカウンシル設立も含めた文化政策の新しい支援策検討</p>	<p>東京芸術文化評議会</p> <p>国及び都の文化政策に関する提言</p> <p>東京型アーツカウンシルの設置の検討</p>	<p>文化を軸とした分野横断型政策の実現</p> <p>観光、教育等関連政策分野との連携</p>
	<p>資金による支援</p> <p>場や施設による支援</p> <p>若手アーティストの発表、交流の場の提供</p> <p>トーキョーワンダーウォール</p> <p>トーキョーワンダーサイト</p> <p>ストリートペインティング</p> <p>ヘブンアーティスト</p>	<p>東京の文化の魅力を世界に発信する創造活動の支援</p> <p>芸術文化発信事業助成の拡充</p> <p>民間寄附の促進の検討</p> <p>稽古場の確保</p> <p>東京舞台芸術活動支援センターの設置</p>	<p>総合的な芸術文化支援体制の構築</p> <p>アーツカウンシル的機能の強化</p> <p>民間寄附を促進する新たな仕組みづくり TOKYO ARTS FUND(仮称)の設置</p> <p>次世代の文化を担う幅広い人材育成</p>
	<p>制度・サービスによる支援</p> <p>新進若手アーティストに対する情報提供</p> <p>東京アート・インデックス</p>	<p>都民への情報提供を付加</p> <p>トーキョー・アート・ナビゲーション</p>	
	<p>アジア舞台芸術祭</p> <p>(再掲)</p> <p>東京の新たな文化の創造発信</p> <p>トーキョーワンダーウォール</p> <p>トーキョーワンダーサイト</p> <p>ストリートペインティング</p> <p>ヘブンアーティスト</p>	<p>国際文化交流</p> <p>パリ、ロンドン、ベルリン文化交流</p> <p>東京文化発信プロジェクト</p> <p>オリンピック文化プログラム</p>	<p>国際文化交流の推進</p> <p>文化の創造発信の強化</p>
都立文化施設	<p>民間館長の起用による経営者としての視点からの経営改革</p> <p>都立文化施設のあり方検討会</p>	<p>文化施設の新たなミッションの構築と大規模改修</p> <p>機能強化を目指した施設の改修 東京都美術館、東京芸術劇場、東京都庭園美術館</p> <p>指定管理者制度下における都立文化施設の運営のあり方</p>	<p>創造発信拠点としての都立文化施設の機能強化</p> <p>特定事業者プロポーザル評価方式(東京都方式)の導入</p>