

# アートにエールを！

SUPPORT PROGRAM FOR ARTS AND CULTURE

「アートにエールを！東京プロジェクト」報告資料

# 1 事業概要

## (1) 事業名称

芸術文化活動支援事業「アートにエールを！東京プロジェクト」

## (2) 目的

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、芸術文化関係の展覧会・公演・イベント等が中止・延期となり、芸術文化の分野で活動されている方々の制作や発信の場が失われる中で、東京の魅力の源泉でもある文化の灯をともし続けるため、アーティストや制作スタッフなどの方々の自由な創作活動を支援するとともに、東京の多彩な芸術文化の魅力を伝える。

### 個人型

新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止に伴い、活動を自粛せざるを得ないプロのアーティストやスタッフ等が制作した動画作品をWeb上で発信する機会を設けることにより、アーティスト等の活動を支援するとともに、在宅でも都民が芸術文化に触れられる機会を提供する。

### ステージ型

緊急宣言事態等により、都内で予定していた公演が中止・延期・入場制限となった団体を対象に、都内の劇場・ホール等を利用して開催し、撮影した動画を一定期間、無料配信する公演を支援するとともに、都民が芸術文化に触れられる機会を提供する。

## 2 個人型

### (1) 募集期間

個人登録：令和2年5月15日 ～ 同年5月31日

企画応募：令和2年5月20日 ～ 同年6月12日

#### ○再募集

個人登録：令和2年6月23日 ～ 同年6月24日

企画応募：令和2年7月 8日 ～ 同年7月22日

### (2) 支援内容

作品制作に関わった個人またはグループ構成員に対し、出演料相当として一人当たり10万円（税込）をお支払い

（一人1回限り。1作品につき上限100万円）

### (3) 募集及び採択結果

	募集人数	応募者数	個人登録数
個人型	4,000人程度	16,158人	15,806人
個人型 (再募集)	4,000人程度	11,091人	5,079人

動画数：7,701件

#### <ジャンル内訳>

音楽 3,483件

演劇・舞踊 1,388件

美術 558件

映像 1,274件

伝統芸能 284件

その他 714件

### 3 ステージ型

#### (1) 募集期間

第1回：令和2年6月29日 ～ 7月10日  
第2回：令和3年4月 9日 ～ 4月20日  
第3回：令和3年9月29日 ～ 10月5日

#### (2) 支援内容

採択された企画の公演等の動画を掲出していただき、  
制作支援金として、1件につき200万円（消費税不課税）をお支払い

#### (3) 募集及び採択結果

	募集件数	応募件数	採択件数
第1回	300件	1,470件	300人
第2回	100件	482件	100人
第3回	200件	317件	200件

動画数：600件

<ジャンル内訳>

音楽 248件  
演劇・舞踊 234件  
伝統芸能 79件  
オペラ 16件  
その他 23件

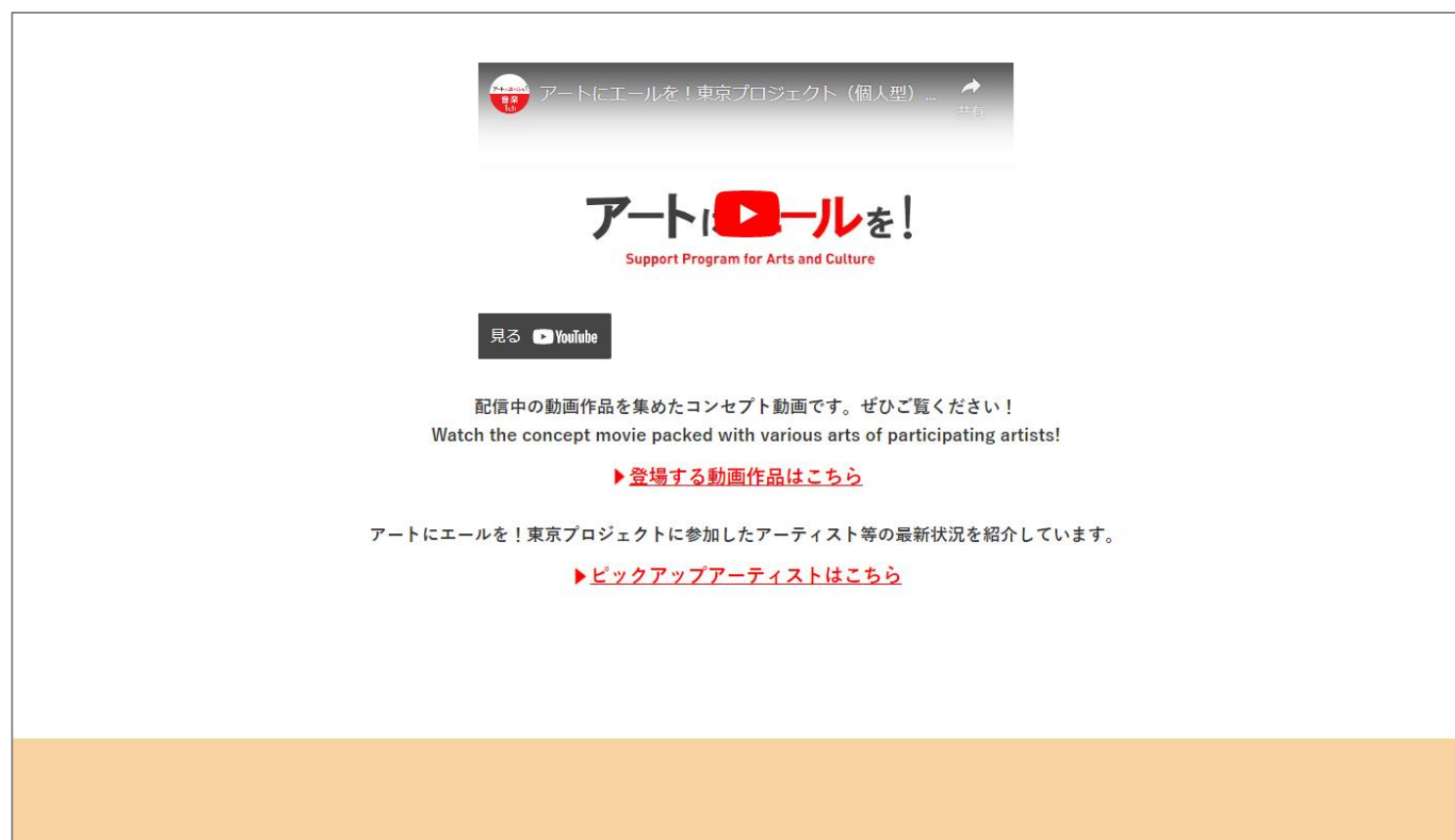
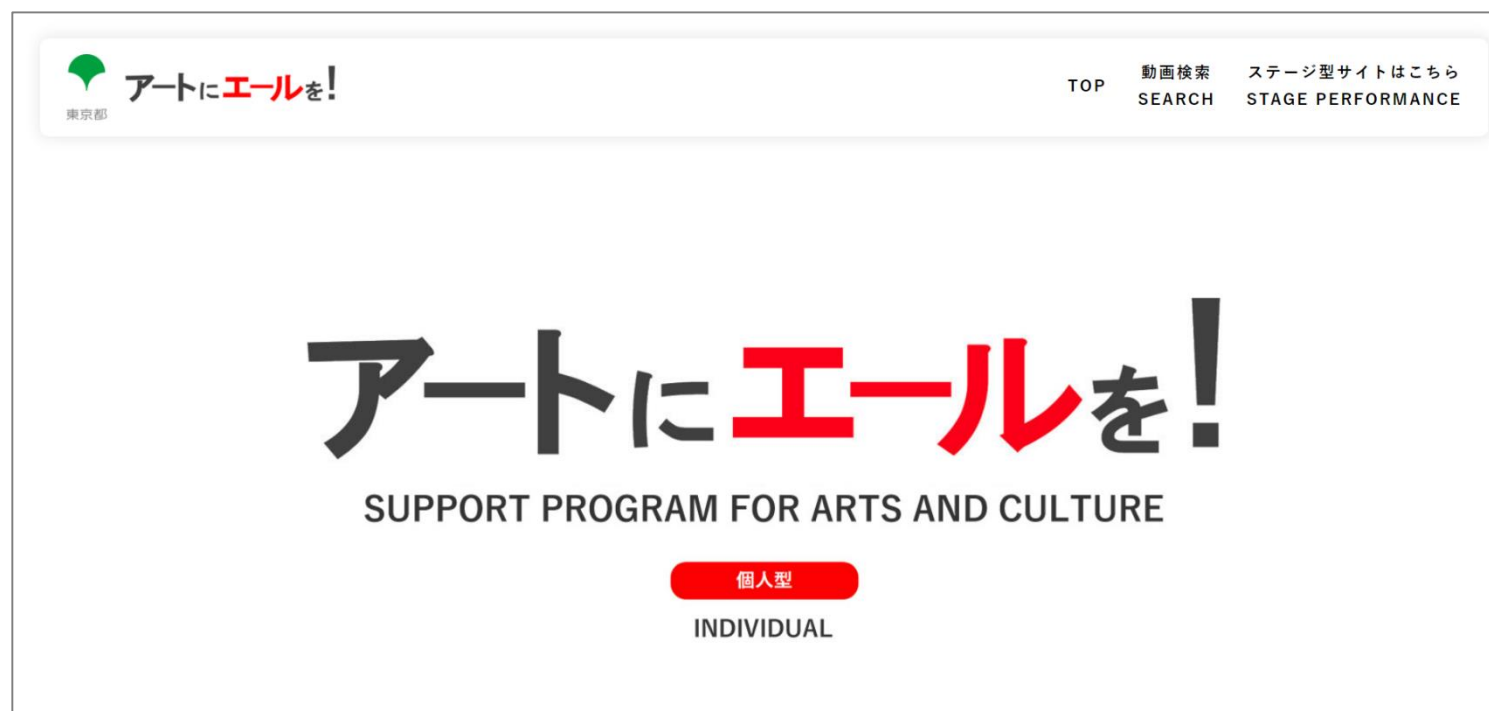
## 4 専用サイト

制作いただいた動画は、個人型及びステージ型の各専用サイトで無料配信を行いました。  
また、「ピックアップアーティスト」として、一部の団体やアーティストの最新活動情報を発信しました。

### 個人型サイト

開設日：令和2年5月15日

#### トップページ



#### 動画検索ページ



## 4 専用サイト

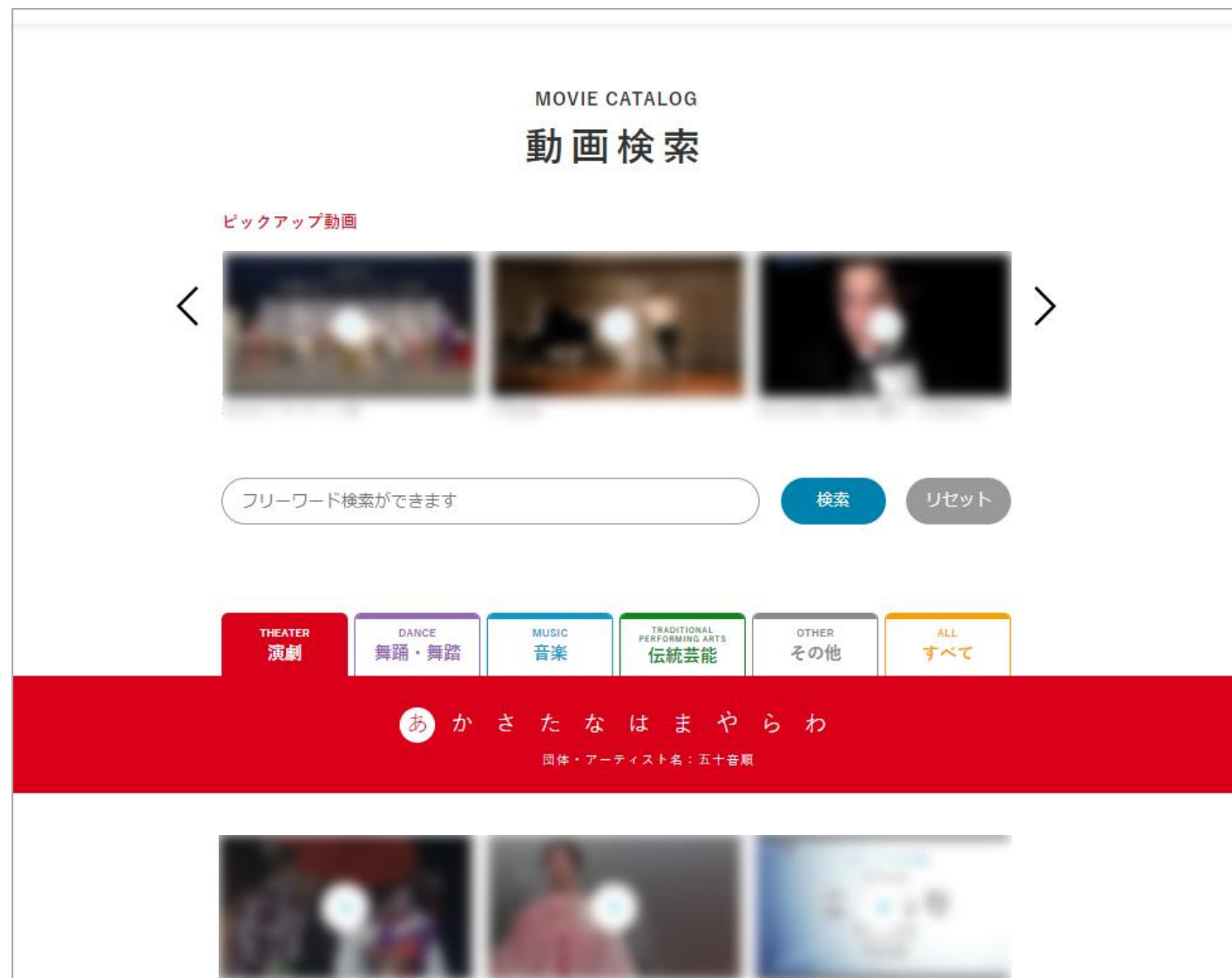
### ステージ型サイト

開設日：令和2年6月17日

#### トップページ



#### 動画検索ページ



#### ピックアップアーティスト



## 5 広報展開

### TOKYO MXでの集中放映

より多くの都民が自宅でアートに触れられる機会を提供するために、専用サイトで公開した動画を、TOKYO MX（東京メトロポリタンテレビジョン株式会社）で放送しました。

#### (1) 放送内容

##### ○令和2年度

個人型専用サイトに掲載されている作品のうち、450本の冒頭2分間をつなぎ合わせた、30分番組30本を繰返し放送

##### ○令和3年度

上記の作品と、上記の作品に含まれない個人型300本の冒頭2分間及びステージ型75本の冒頭4分間をつなぎ合わせた30分番組30本を繰返し放送

#### (2) 放送期間

##### ○令和2年度

##### ・ 年末年始の集中放映

令和2年12月31日～令和3年1月3日

5時00分～29時00分（翌午前5時00分）の間に毎日10時間以上（計45時間）放映

##### ・ 令和3年1月4日～令和3年3月31日

平日 8時00分～8時30分、11時40分～12時10分、21時30分～22時00分      土曜日・日曜日 15時00分～17時00分

##### ○令和3年度

##### ・ ゴールデンウィークの集中放映

令和3年5月1日～令和3年5月5日

5時00分～29時00分（翌午前5時00分）の間に毎日8時間以上（計60時間）放映

##### ・ 令和3年5月6日～令和3年9月30日

月曜日～金曜日 7時00分～7時30分（前回の再放送）、8時00分～8時30分、11時59分～12時29分

土曜日・日曜日 6時00分～6時30分（前回の再放送）、6時30分～7時00分、10時00分～10時30分

#### (3) 放送媒体

TOKYO MX2

## 5 広報展開

### 個人型コンセプト動画

7,000本以上の個人型動画から、エッセンスを集めて、コンセプト動画を作成し、専用サイト及び東京動画で公開しました。

動画公開日：令和3年12月3日

動画尺：1分20秒

< 動画イメージ >





## 5 広報展開

### 個人型コンセプト動画

#### < 登場した動画作品 >

##### ○音楽

- Daichi Fujiki / 藤木大地のア・カペラ『いのちの歌』
- チェロアンサンブルとパステル画で贈る日本の風景 / チェロアンサンブルとパステル画で贈る日本の風景
- RAG FAIR & INSPi / 世界アカペラトラベラー
- H ZETTRIO / 負けるなチャンプ
- 本條秀太郎 / cell
- 石上真由子 / Bach – Ciaccona

##### ○演劇

- 石川 純 / 石川純撮影 無名塾 「ぺてん師タルチュフ」
- 名取事務所 / 最新版別役実「病気」
- 劇団 温泉ドラゴン / SCRAP
- 「石のような水」を読む / 石のような水
- 劇団影法師（げきだんかげぼうし） / みんなで作ろう！人間影絵アートにエールを！【劇団影法師】
- 劇団メンソウル / 川原会議

##### ○舞踊

- ZAZA (video by Kanto Tsuji) / 夢幻 ～MUGEN～
- 山海塾 / 『ARC 薄明・薄暮』
- 田所いおり×前田新奈×水谷彩乃 / GENSO
- BBUUGG / Lets dance
- ダンスカンパニー / OrganWorks / OrganWorks映像作品【3L】

##### ○美術

- 花絵師 藤川靖彦 / 花絵師 藤川靖彦が描く限られた命のアート
- 杉浦由梨 / 泡の首像シリーズ
- イトウ マリ / MARI ITO
- 朱 海慶 / 野草讃

##### ○映像

- キャセイ・ミューディマン / 屯鎮漢
- M project / 消滅と存在
- 古波津陽 + SERIKA / The journey with

##### ○伝統芸能

- 舞音-main- / 神楽物語 ～日本舞踊×音ノ葉×映像作家による遠隔競演～
- 由衣 / 開運曲芸☆太神楽・由衣
- 東儀秀樹・東儀典親 / ふるさと Hometown
- 「麻生花帆」×「むらいさち」 / Excerpt from TWO VARIATIONS

##### ○その他

- 桜月流美 剣道（外薙舞 / 高橋弥千 / 実方愛 / 塩原亜門 / 藤川力）塩原亜門 / 胡蝶幻想
- 小池博史ブリッジプロジェクト / 「演出家小池博史による完全版マハーバーラタまでの軌跡」
- 仁木洋子 ライティングオブジェ / 仁木洋子の空間演出「光の箱プロジェクト」

## 6 レガシー事業

アートにエールを！に参加いただいた各分野のアーティストに対して、都の主催事業等において、動画作品の活用や、文化イベントへの参加機会を提供し、更なる活躍を支援しました。

### < 主な参加イベント >

イベント名	開催日	開催場所	概要
神楽坂まち舞台・大江戸めぐり 2021	令和3年 5月22日(土) ・23日(日)	オンライン	神楽坂発「アートにエールを!東京プロジェクト」のオンライン配信に、「伝統芸能」のアーティストが出演
【サラダ音楽祭】TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL 2021	令和3年 8月12日(木) ・13日(金)	池袋西口公園野外劇場 グローバルリングシアター、 WACCA IKEBUKURO (ワッカ池袋)	「SaLaDミニコンサート」に、「音楽」のアーティストが出演
東京芸術祭2021	令和3年 9月1日(水) ～11月30日(火)	オンライン/南大塚ホール	『フレフレ Ostrich!! Hayupang Die-Bow-Ken!』 (10月6日(水)～10月8日(金)) 「音楽」「その他」のアーティストが、オンラインと劇場を跨ぐハイブリッド演劇を上演
ボンクリ・フェス2021	令和3年 10月1日(金) ・2日(土)	東京芸術劇場	「子どもボンクリ」、「音のない“オンガク”の部屋」、 「ボンクリ託児サービス」に、「音楽」「舞踊」の アーティストが参加
Shibuya StreetDance Week 2021	令和3年 11月22日(月) ～28日(日)	オンライン	「RAINBOW SHOWCASE」のオンライン配信に、 「ダンス」のアーティストが出演
六本木アートナイト2022	令和4年 9月17日(土) ～19日(月)	六本木西公園	「アートにエールを!広場」にて、「美術」のアー ティストがライブペインティングを披露