

諮 問 映 画

映 画 名	マロナの幻想的な物語り
制 作 者 等	アンカ・ダミアン/ロン・ディエンス/トマス・レイヤース
内 容 ・ 推 奨 理 由	<p>本作品は、飼い主が変わるごとに名前も変わりながら、その時々で幸せをみつけていく犬の、生まれてから死ぬまでを描いた物語である。</p> <p>独創的な世界観を独特な感性の映像で表現しており、青少年の美的感性を育てることが期待できる。</p> <p>本作品は、条例施行規則第二条の優良図書類等の推奨基準 第四号 青少年の美しいものに対する感性を磨き、育てるものであること。</p> <p>に該当し、主として中学生以上に有益と認める。</p>

諮 問 映 画

映 画 名	靴ひも
制 作 者 等	Transfax Film Productions
内 容 ・ 推 奨 理 由	<p>本作品は、発達障害の主人公が母の死をきっかけに、幼い頃に家族を捨てた父と約 30 年ぶりに暮らしていくなかで、改めて親子関係を築いていく物語である。</p> <p>主人公に対する周囲の接し方の良い面も悪い面も描いており、社会の多様性を受け入れることや差別について考えるきっかけになる。</p> <p>また、発達障害や人工透析、臓器移植、そして障害者や家族の苦悩、彼らを支えるソーシャルワーカーや施設などについての知識を深めることに役立つ。</p> <p>さらに、親子や周囲の人とのふれあいを通じて、互いの理解を深め、思いやる気持ちを育てることが期待できる。</p> <p>本作品は、条例施行規則第二条の優良図書類等の推奨基準</p> <p>第一号 青少年の社会に対する良識と倫理観を育てるものであること。 第二号 青少年が知識を身につけ、教養を深めていくことに役立つものであること。 第三号 青少年の人を慈しみ、大切にすることを育てるものであること。</p> <p>に該当し、主として中学生以上に有益と認める。</p>