

貸出用DVD一覧

A 一般層

番号	題名		対象者	内容
	企画・製作者名	作成年 時間	分野別	
A-1	防ごう！バイク事故 ～事故に学ぶ安全運転のポイント～		若者	二輪ライダーが事故を防ぐ為の運転とは？ バイクは趣味からビジネスまで、幅広いニーズのある乗り物。しかし、ひとたび事故を起こしてしまうと、生身のライダーは大きなダメージをうける。本作では、その答えを実際に起きた二輪車の交通事故から探ります。そこから浮かび上がる、二輪車ならではの特性や、注意点をもとに、安全運転のポイントを解説していきます。また、生身のライダーを守るヘルメットやプロテクターの重要性を訴えていきます。
	企画制作: 斉藤プロダクション 23分 字幕付		二輪車	
A-2	企業の安全運転管理		一般	社員が交通事故を起こしたら、高額な賠償金や社会的信頼の喪失など、企業イメージが大きくダウンしてしまいます。特にこのところ、経営者責任が厳しく問われています。その事故がたとえ業務外であったとしても、悪質なものになると企業の責任も重く問われ、取引にヒビが入って経営に大きなダメージを与えてしまいます。そうならないために、日頃から十分な社内教育を徹底しましょう。
	企画制作: (財) 東京交通安全協会 協力: 警視庁交通部 2008年(平成20年)制作 25分		乗用車	
A-4	従業員の交通事故と企業リスク		一般	ドライバーの義務として、業務で社用車を運転する場合には、会社の代表としてハンドルを握る責任を持って、安全運転に徹することが大切です。企業にとって発生しうる大きな交通事故は最大のリスクと言えます。本ビデオでは、交通事故を起す原因を「社会的・道義的責任と法的責任」や「企業の損失」についても分かり易く解説しています。飽きずに視聴できるように、ドラマの合間に解説を入れた構成にしています。
	企画制作: 新生映画株式会社 2014年(平成26年)制作 22分字幕選択式・チャプター付 (一財) 全日本交通安全協会推薦	破損のため貸出不可		
A-5	交通事故の悲劇は続くー重い後遺症を抱えた被害者とその家族の苦しみー		一般	かつて1万人を超えていた交通事故死者数も、現在では5千人を下回るまで減少しています。車の安全性向上や、救急医療の進歩などにより、命が助かるケースも増えています。一方、辛うじて一命を取り留めたものの、重い後遺症を一生背負うことになる人も大勢います。そしてここには、日々介護に追われる家族の姿があります。私たちは、交通事故で脳に重い後遺症を抱えた被害者とその家族取材し、交通事故がもたらす悲惨な実態を明らかにし、全てのドライバーに強く安全運転を促すものです。
	企画制作: 新生映画株式会社 22分字幕版付		乗用車	

貸出用DVD一覧

A 一般層

番号	題名 企画・製作者名 作成年 時間	対象者	内 容
		分野別	
A-7	潜む危険を予測・回避せよ！ある会社員の交通事故 企画制作:株式会社教配 2015年制作 22分字幕選択式 (一財)全日本交通安全協会推薦	一般	「誰だってよけられずに事故を起こしますよ」 一時停止を無視した少年と交通事故を起こした会社員が、思わず言ってしまった言葉。はたして彼の事故は避けられないケースだったのでしょうか。事故を起こさないためには、交通ルールの遵守はさることながら、危険を事前にどれだけ予測できるかが重要になってきます。この作品では、交通事故を起こしてしまった会社員の責任と勤務先や家族への影響を描き、様々なケースに潜む危険をクイズ形式で出題し、解説していきます。
		乗用車	
A-8	冬道事故を防ぐ ～危険な路面の見分け方～ 企画制作:プラン・プロデュース 2014年制作 20分字幕選択式	一般	この映像は、雪や凍結した冬道でのスリップによる事故や吹雪などの視界不良による事故を起こさないよう、冬道を「安全に走行する」ための作品です。 収録内容は、冬道走行の準備・路面コンディションを把握する・わだちと凹凸(おうとつ)路・ブレーキングとカーブの注意点・視界不良と注意すべき場所・高速道路の気象変化。
		乗用車	
A-9	危険を予測・回避するポイント 命はひとつ！ 企画制作:有限会社斉藤プロダクション 2016年制作 本編25分 短縮版15分 字幕付	一般	この作品では、危険を予測し回避する能力を確かなものにするポイントを、実際に起きた事故の映像から学んでいきます。一時停止の確実な実行、適切な車間距離と安全速度、見通しの悪い所での減速、そして見込み違いや見落としの可能性を常に意識するなど、一見当たり前と思われる運転の基本をしっかり守ることが事故防止には欠かせないことを強調します。また交通事故で重度の後遺障害を負った方、それを支える家族の懸命な姿を通じて、事故の恐ろしさと命の大切さも訴えます。
		乗用車	
A-10	歩行者事故を起こさない運転 ドライバーのためのチェックポイント 企画制作:千葉エデュケーショナル株式会社 2015年制作 17分 字幕版付	一般	近年、交通事故死者数のうち最も多くの割合を占めているのが歩行者です。交通事故被害の低減のためには、歩行者事故を防ぐことが重要になっています。そこでこのDVDでは、ドライバーの立場から、歩行者事故を起こさないために何を気をつければ良いのかを考えていきます。歩行者事故は、どんな場面で、どんな要因から起きているのでしょうか。歩行者の死亡事故に多い典型的な例をもとに、安全運転のポイントを探っていきます。
		乗用車	

貸出用DVD一覧

A 一般層

番号	題名		対象者	内容
	企画・製作者名	作成年 時間	分野別	
A-11	明日はあなたかもしれない -交通事故、個人の責任、企業の責任-	企画制作: 新生映画株式会社 23分・字幕版付	一般 乗用車	交通事故の、「社会的・道義的責任」「法的責任(民事上・刑事上・行政上)」や、企業が被る「直接的損失」「副次的損失」について解説します。交通事故を起こした本人だけでなく、企業活動中の事故であれば使用者たる企業にも責任が及び、その責任の重さを理解していただけるよう描き、安全運転に徹するよう訴えます。
A-12	危険！自動車運転中のスマホ 事故発生中のメカニズム	企画制作: 株式会社映学社 2016年制作 15分/19分	一般 乗用車	スマホを操作しながら運転すると「非注意性盲」と呼ばれる状態になります。スマホの画面に注意を集中すると、視野に入っているはずの周りの状況が見えなくなるのです。事故の再現映像や実験映像などで、運転中のスマホ操作の危険性を科学的に検証します。 ●アイマークカメラによる実験 ●注意力を確かめる実験 ●運転中の心がけを確認 ●実際に起きた事故の再現
A-13	交通事故ゼロへの決意！ あなたと会社を守る	企画制作: 株式会教配 2017年制作 24分 字幕選択式	一般 乗用車	交通事故を起こした営業マンが、自分だけでなく会社にまで及ぶ事故の影響に気づき、同僚たちと事故防止に取り組む姿をドラマ形式で描きます。 ○追突事故を防ぐ ○出会い頭事故を防ぐ ○右左折事故を防ぐ ○夜間の交通事故を防ぐ ○飛び出し事故を防ぐ
A-14	ドライブレコーダーの証言 -危険予測を学ぶ-	企画制作: 新生映画株式会 23分・字幕選択式	乗用車	映像をもとに、事故の原因を探り、問題点を明らかにします。正しい運転を未然に防ぐための危険予測の方法を学びます。
A-15	ドライブレコーダーから学ぶ事故防止のポイント ある営業マンの体験から、、、	企画制作: 株式会教配 18分・字幕選択式	一般 乗用車	事故を起こしてしまった営業マンと教師役のタクシードライバーのミニドラマをもとに、ドライブレコーダーの映像から事故防止のポイントを学んでいきます。

破損のため貸出不可

貸出用DVD一覧

A 一般層

番号	題名		対象者	内容
	企画・製作者名	作成年 時間	分野別	
A-16	事故を減らし企業イメージを上げるドライブレコーダーマナー 企画制作: 日本経済新聞出版 45分	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">破損のため貸出不可</div>	乗用車	営業車・社用車の運転は、企業イメージを大きく低下させることを考え、従業員に会社の看板を背負っていることと、安全が最優先されることを自覚させる。
A-17	ドライブレコーダーからの警告！あなたの運転は大丈夫か？ 企画制作: 株式会社教配 25分・字幕選択式		一般 乗用車	あるドライバーの運転を記録し、本人が気づいていない危険を、ドライブレコーダーの映像を交えながら説明していきます。 ○左折するときは ○右折するときは ○一時停止と交差点 ○自動車の動きに注意 ○駐車車両のある道路
A-18	ドライブレコーダーは見た！ドライバー心理から考える安全運転 企画制作: 東映株式会社 テレビ朝日映像株式会社 15分・字幕選択式		一般 乗用車	安全運転の基本は交通ルールを守ることです。しかし、交通ルールは知っているはずなのに、現実には事故は起きています。なぜでしょうか…。そこには、ドライバーの‘こころの持ち方’が深く関わっているのです。 このDVDでは、様々な事故の状況が刻み込まれたドライブレコーダーの映像と、その再現映像をもとに、ドライバーの心理に着目しつつ危険回避の方法を探ります。
A-19	交通事故は防げる！事故映像から検証する安全運転のポイント 企画制作: 東映株式会社 18分・字幕選択式		一般 乗用車	交通事故を防ぐには、どうすればよいのか？本作品では、24時間体制で取材した交通事故の現場映像、ドライブレコーダーが捉えた事故の瞬間の映像、及び最新のCG映像を交えて、安全運転のポイントを検証していきます。事故事例として特に多い、追突事故・出会い頭の事故・右左折時の事故について、それぞれ気を付けるべきところを解説していきます。
A-20	危ない！そこに歩行者が！横断歩行者事故を防ぐ危険予測 企画制作: 千葉エデュケーション株式会社 19分・字幕選択式		一般 乗用車	近年、交通死亡事故のうち多くの割合を占めるのが、横断中の歩行者に車が衝突する事故です。このDVDでは、横断歩行者事故はどんな交通状況に多いのか事故を防ぐにはどうすればよいのかを、危険予測のスタイルで分かりやすく解説。新たな撮影手法・CG技術を用いた、より実際の運転感覚に近い映像で、一層の現実感を伴った理解ができます。明るく軽妙なストーリーの中で、安全運転のすべを自然と身につけることのできる、一般ドライバー向けの交通安全教材です。

貸出用DVD一覧

A 一般層

番号	題名 企画・製作者名 作成年 時間	対象者	内容
		分野別	
A-21	事故映像と実験に学ぶ安全運転講座 企画制作:東映株式会社 27分・字幕選択式	一般	いまだ後を絶たない交通事故。交通死亡事故は減少傾向にあると言われてはいますが、今なお多くの命が失われています。 この作品では、救急隊とともに24時間体制で事故現場を取材し、実際の事故の様子を通してその原因を探ります。また、実験や体験テストなども行い、未然に事故を防ぐためにどうすれば良いのか、実証的に考えていきます。監修は、交通心理学・安全人間工学が専門で、運転行動とヒューマンエラーについて長年研究されている、石田敏郎さんです。
		乗用車	
A-23	交通安全への意識と行動 企画制作:株式会社教配 23分・字幕選択式	一般	交通事故体験者の取材を通し、事故発生状況と事故後の安全運転への意識と行動を紹介していきます。また、高齢ドライバーを守る義務、後部座席シートベルトの着用義務も説明しています。○車の陰から出てくる車や人に注意 ○ミラーの死角に注意 ○視覚機能の衰えが動作の遅れにつながる ○高齢者のマークの表示車への保護について ○JAFユーザーテストの映像○交通事故被害者とその家族からの警告 ○事故の後遺症 高次脳機能障害
		乗用車	
A-24	ドキュメント交通事故 カメラは見た！なぜ起こる、交差点事故 企画制作:株式会社プロコムジャパン 25分	一般	歩行者、自転車、オートバイ、そして自動車が行き交う交差点。交通事故の約7割が、この交差点とその付近で起きている。この作品では、ビデオカメラで撮影した衝突瞬間を始め実際に起こった交差点事故を検証、分析し、交差点事故を起こさないようにするにはどのようにしたらよいかをドキュメントと再現場面で構成して行く。○信号無視 ○右直事故 ○出合い頭の事故
		乗用車	
A-25	ハイウェイでまさか！ 高速道路に潜む危険 企画制作:株式会社 映学社 2018年制作 19分・字幕選択式	一般	高速道路では、さまざまな「まさか」の事態が発生します。突然のパンク、逆走車やいないはずの歩行者との遭遇など、まったく予想もしない事態によって重大な事故を引き起こすことがあります。しかしそれらの事故も、走行前の点検や準備法令遵守や安全走行の心がまえで最小限にとどめることができるのです。これらは高速道路走行時の常識常識でもあるのですが、時が経つとつい忘れがちになり、それが思わぬ事故にもつながります。このDVDでは、模範ドライバー高速道路を走行する上で常に心がけている安全運転のポイントを、凶解や実験映像なども織りまぜてわかりやすく示します。○高速道路死亡事故の要因 ○走行前の準備 ○「まさか」の時の運転方法 ○シートベルトの効果実験○パンクやバーストが起きた場合の対処法○交通ルールの遵守
		乗用車	

貸出用DVD一覧

A 一般層

番号	題名 企画・製作者名 作成年 時間	対象者	内容
		分野別	
A-26	夜間・雨天時に潜む危険 -その特性と安全運転のポイント- 企画制作: 新生映画株式会社 21分・字幕選択式	一般	夜間・雨天などの悪条件下での事故は、視界が悪く情報が取りにくいというのに、夜間や雨天特有の危険要因が加わり、重大事故になりやすい。本DVDでは、夜間・雨天時など悪条件下特有の危険要因を明らかにしながら、どうしたら事故は防げるのかを考えます。○夜間の危険・ヘッドライトの照射距離と車の速度・ヘッドライトの照射距離(範囲)の限界・眩惑・蒸発現象(グレア現象)○夕暮れの危険○雨天時の危険・シミュレータによる実験・雨の高速道路(ハイドロプレーニング現象)○悪天候の危険・霧、雪道の場合・スキッドと車両の限界
		乗用車	
A-27	あおり運転 加害者にも被害者にもならないために 企画制作: 株式会社アスパクリエイト 2019年(令和元年)制作 16分・字幕付	一般	周りの車を威嚇、挑発する行為「あおり運転」。この「あおり運転」を廻る事件が近年たて続けに起き、社会問題になっています。また運転する多くのドライバーがこの「あおり運転」の被害を経験しています。「あおり運転」の加害者にも被害者にもならないために私たちはどうすればよいのでしょうか？ ①運転中は感情のコントロールが大切 ・「あおり運転」をする心理 ・運転中イライラしてしまったときの心を静めるテクニック ②加害者にも被害者にもならないために ・「あおり運転」にあたる行為とは ・加害者にも被害者にもならないために ③「あおり運転」の被害にあった場合の4つの対処方法を紹介
		乗用車	
A-28	防衛運転 7つのポイント 事故を起こさない 起こさせない 企画制作: 株式会社アスパクリエイト 2019年(令和元年)制作 18分・字幕付	一般	一人のドライバーが自宅から訪問先に向か途中で、事故原因になりうる様々なシチュエーションを重ねながら、防衛運転のポイントを確認していきます。「防衛運転」とは自分が原因の事故を回避することに加え、もらい事故に巻き込まれる確率を減らし、事故発生時の被害を最小限に抑え、自らと周りの人を守ることを目的とした運転であり、今求められている運転のあり方です。 ●防衛運転とは ●防衛運転 7つのポイント ①運転前の体調管理 ②歩行者 自転車がいる場合 ③危険の多い交差点 ④死角の危険 ⑤ながら運転をしない ⑥車間距離に注意 ⑦駐車場に潜む危険
		乗用車	
A-29	業務運転中の事故を防げ！ 改訂版 ～交通事故を起こす4つのケース～ 企画制作: 株式会社企業開発センター 2019年(令和元年)12月改定 22分・字幕付	一般	仕事で運転しているときは、緊張感をもって運転しているはずなのですが、交通事故が発生しています。業務運転中に起きた事故は、当事者である従業員だけではなく、従業員を雇用している会社も刑事上、民事上、行政上の責任を負うことになり、企業の存立を脅かしかねません。作品では、業務中の運転で、発生しやすいケースをドラマで再現して、その防止策を解説しています。 ①「抜け道」での事故 ②「スマホ使用中」の事故 ③「感情的な運転」による事故 ④「思い込みと脇見」による事故
		乗用車	

貸出用DVD一覧

A 一般層

番号	題名 企画・製作者名 作成年 時間	対象者	内容
		分野別	
A-30	『自分ルール』を見直す ～初心に戻って 安全運転～ 企画制作:新生映画株式会社 2019年(令和元年)制作 20分・字幕付・チャプター付	一般	運転に慣れてくると、慎重だったはずの安全確認がルーズになったり、守るべき交通ルールを軽く考えるなど、いつの間にか自分に都合のいい、言わば「自分ルール」が出来てしまい、安全運転の基本がおろそかになりがちです。日頃の自分の運転が「自分ルール」になっていないかを見直しながら、安全運転の基本を再確認して頂きたいと考えます。●自分ルールが引き起こす危険・住宅街での危険予測・信号機のある交差点での危険予測・単路での危険予測 ●自分本位が招く危険運転・あおり運転・ながら運転・飲酒運転
		乗用車	
A-31	事故への警告！ヒヤリ・ハット 「事故にならなくて良かった」で終わっていませんか？ 企画制作:株式会社教配 2019年(令和元年)制作 カラー 22分・字幕付	一般	「ヒヤリとした」「ハッとした」-幸い事故にはならなかったものの危険を感じた出来事が、誰にでもあるのではないのでしょうか？この作品では一般ドライバーのヒヤリ・ハット体験に着目し、その原因を検証。ヒヤリ・ハットからみえてくる安全運転のためのポイントを解説します。 内容 ヒヤリ・ハット①生活道路での安全走行 ヒヤリ・ハット②交差点右折時の安全走行 ヒヤリ・ハット③交差点左折時の安全走行 ヒヤリ・ハット④追突事故を防ぐ ヒヤリ・ハット⑤夜間の安全走行 「ながら運転」の危険性
		乗用車	
A-32	運転マナーが大切 ～思いやり・ゆずり合いの心が事故を防ぐ～ 2019年(令和元年)制作 企画制作:東映株式会社 16分・字幕付・チャプター付	一般	近年、車間距離を極端に詰めて挑発する行為や走行中の幅寄せなど、いわゆる「あおり運転」が社会問題化しています。本作品ではまず、「あおり運転」をしないための心構えや、「あおり運転」に遭遇した時の対処法を解説します。そして「急な進路変更」や「一時停止を守らない」といった、相手の危険な運転が主な原因となる事故事例を、ドライブレコーダーの映像を使って検証し、安全運転のポイントを紹介していきます。交通事故を防ぐためには、交通ルールをきちんと守って運転することはもちろん、マナーを大切に思いやりとゆずり合いの心を持って運転するのが大切であるということを伝えていきます。
		乗用車	
A-33	見直そう！あなたの運転 ～事故を防ぐための運転操作～ 企画制作:東映株式会社 2018年制作 20分・字幕付・チャプター付	一般	本作品は、視聴者が実際の事故事例に学びながら、自信の運転を見直す。アクセルとブレーキペダルの踏み間違いによる事故を例に、このような事故がなぜ起きるのか専門家への取材を行い、対策を解説。さらに、実際に起きた高速道路の事故、カーブの事故、飛び出し事故の事例を基に、それら事故はどうすれば防げたのか、事故の現場映像やドライブレコーダーの映像、CG映像も交えながら検証し、安全運転のポイントを学んでいきます。
		乗用車	

貸出用DVD一覧

A 一般層

番号	題名 企画・製作者名 作成年 時間	対象者	内容
		分野別	
A-34	対話形式でわかる！ 交通事故における企業・ドライバーの責任 企画制作:株式会社 企業開発センター 2022年制作 23分	一般	交通事故は、被害者・ドライバーだけではなく企業にも大きな損失を与えます。安全運転と管理の徹底を心がけ、会社と従業員、その家族を守りましょう。 【運転者の責任】 交通事故を起こした際のドライバーの責任について学びます。 ・民事上～ときには多額の賠償金を背負うことも・・・。 ・刑事上～飲酒運転は同乗者も処罰対象になる場合があります。 ・行政上～1回の交通事故で運転免許が取り消され、人生設計が狂うこともあります。 【企業の責任】 従業員が業務中に交通事故を起こした場合、企業は3つの責任を問われることとなります。 ・民事上～会社の信用が失墜し、倒産という最悪の事態を招くかもしれません。 ・刑事上～無理な運行計画の下命・容認などで使用者や管理者が処罰されることもあります。 ・行政上～禁止義務をしっかり守り、行政処分を未然に防ぎましょう。
		乗用車	
A-35	めざそうZERO ～従業員の交通事故を防ぐ心得～ 企画制作:株式会社 企業開発センター 2020年10月制作 23分・字幕付・チャプター付	一般	本作品では、“マイカー通勤時の交通事故防止”を扱い自宅から15キロほど離れた職場に、車で30分かけて出勤している会社員の一日(出勤時、勤務中、退勤時)をおっています。業務中ではもとより、マイカー通勤を容認していたり、あるいはマイカーを業務に使用しているような場合は、出退勤時の交通事故であっても会社の責任が問われることがあります。会社の責任があるなしにかかわらず、事故を起こしてしまうと、事故の当事者は言うまでもなく、会社や家族など、実に多くの人を巻き込むこととなります。本作品では、勤務中・出退勤時に車を運転する従業員の運転行動をミニドラマ的に映像化し、出勤から帰宅するまでの1日の流れに沿って、管理上のポイントや事故防止のポイントを解説しています。 従業員がマイカーでの出退勤時に交通事故を起こすとどうなるのでしょうか。 過去の判例をみると、企業の「使用者責任」を問われた事例もあります。 企業責任があるなしにかかわらず、交通事故を起こしてしまうと、被害者の方のみならず、家族や会社など様々な方に影響を及ぼしてしまいます。
		乗用車	
A-36	いのちを守る！ 運転手(ドライバー)の責任 「ながらスマホ」が死亡事故に 運転手の油断が車を凶器にする 企画制作:斉藤プロダクション 2020年3月制作 20分・字幕付・チャプター付	一般	本作品では、悲惨な交通事故を2例取り上げ、事故を起こしたドライバーが負う4つの責任(刑事・行政・民事・社会的)を紹介し、また交通事故の遺族の取材を通じて、事故の恐ろしさと、かけがえのない命の重さを訴えます。「いのちを守る」をテーマとして、1例目は、保育園児ら16人を巻き込んだ死傷事故。2例目は、いわゆる“ながらスマホ”による死亡事故。いずれも、ドライバーの不注意によって引き起こされた事故でした。 こうした事例を通じて、事故を起こしたドライバーが負う3つの法的責任と社会的責任について改めて学びます。また、携帯電話使用等に関する罰則・違反点数。反則金についても解説します。そして、交通遺族への取材を通じて交通事故の恐ろしさと、かけがえのない命の重さを訴えます。ある遺族が語ってくれた言葉「ドライバー誰もが交通事故の被害者にも加害者になってしまう可能性があることを今一度自覚して安全運転してほしい」これが本作のメッセージです。
		乗用車	

貸出用DVD一覧

A 一般層

番号	題名 企画・製作者名 作成年 時間	対象者	内 容
		分野別	
A-37	3つの危険を絶て！ (見えない危険・相手の特性から生まれる危険・己の中の危険) ～宮本武蔵 観の目に学ぶ～ 企画制作著作:不二映画株式会社 2020年制作 17分・字幕付・チャプター付	一般	宮本武蔵があらわした五輪書。その中で「相手をいかに見るべきか」を説いています。そこに記された「観」と「見」。どちらも「見る」ことに変わりありません。 武蔵はものの見方には二種類あり、一つは「見の目」。目を開いて目に映るものを現象として見ることで、もう一つは「観の目」。現象として見えるものの裏側にある本質や相手の心を見ること、と書かれています。この考え方は、車の運転においても同様で、「相手(車や交通パートナー)をいかに見るべきか」が交通事故防止のポイントになります。 全編で、インパクトのあるドラレコ映像12例が映し出され、トラック運転の特性についても触れています。講談師の名調子に乗せて語られる交通安全の鉄則とは!随所にイメージ映像を挿入し、強く印象に残る工夫を致しました。
		乗用車	
A-38	夢を奪ったハンドル ～飲酒・居眠り・ながら運転の悲劇～ 制作著作:株式会社 映学社 2020年制作 26分・字幕付・チャプター付	一般	交通死亡事故を起こし、実刑判決を受けたドライバーを収容する市原刑務所。受刑者は、毎日、自分が犯した罪と向き合っています。この作品では、受刑者の反省の声をタテ軸に、残された被害者の家族の悲しみの生活を捉えながら、私たちは加害者にも被害者にもなってはいけないということを訴えていきます。 また、「ながらスマホ」に起因する交通事故も検証し、2019年に道路交通法の一部改正が行われ罰則が強化されたことにも触れています。 内容・飲酒運転が招く悲劇・加害者となってしまった苦しみ・居眠り運転の悲劇 ・奪われた消防官への夢・ながら運転の悲劇
		乗用車	
A-39	こうして潰せ！ヒューマンエラー ～心の死角が事故を呼ぶ～ 企画制作:株式会社 企業開発センター 2022年11月制作 20分・字幕付・チャプター付	一般	交通事故の大半はドライバーのミスから発生しています。 業務運転中の3つの事故事例から、ヒューマンエラーの分析と事故防止対策をストーリーテラーと共に考えていきます。冒頭にはドライブレコーダーの事故映像が収録されています。 ・ヒューマンエラー1 危険行動を生む「 急ぎの心理 」交差点右折時の衝突事故ー事務用品メーカーのルート営業をしているAさん。忘れ物を取りに帰ったことで「 焦り 」が生じ・・・ ・ヒューマンエラー2 確認が疎かになる「 手抜きと省略 」一走り慣れた道路での思わぬ事故自動車部品メーカーに勤務するBさん。生活道路で一時停止せずに交差点を通過しようとしたところ・・・ ・ヒューマンエラー3 事故を誘発する「 疲労 」コンビニ駐車場で接触事故事務用品メーカーに勤めるCさん。業務集中の疲れから駐車を急ぐあまり、バックで発進した前方の車と・・・
		乗用車	

貸出用DVD一覧

A 一般層

番号	題名 企画・製作者名 作成年 時間	対象者	内 容
		分野別	
A-40	できていますか？歩行者を守る運転 ～横断歩道の交通ルールと事故事例から学ぶ～ 企画・制作・著作: 齊藤プロダクション 2022年3月制作 19分・字幕付・チャプター付	一般	我が国は欧米諸国に比べ、交通事故死者数に占める「歩行中」の割合が高く、交通安全上の大きな課題となっています。私達ドライバーには、特に歩行者の安全確保を図ることが強く求められています。本作では「歩行者との事故を防ぐ」ことをテーマに、信号のない横断歩道での交通ルールと、実際に起きた歩行者事故の事例をドライブレコーダーの映像を交えて見ていきます。 ・信号機のない横断歩道での交通ルール ・信号機のない横断歩道での観察 ・信号機のある交差点の事故事例 ・突然現れる歩行者の事故事例
		乗用車	
A-41	交通事故 被害者遺族の無念 加害者の後悔 企画制作: 東映株式会社 2022年制作 19分・字幕付・チャプター付	一般	毎年、3千人以上の方が交通事故で死亡し、その原因の6割を安全運転義務違反が占めています。中には、無謀ともいえる運転に巻き込まれ、死亡した人もいます。言い換えれば、防ぐことのできる事故で命を失ったことになります。残された遺族の怒りや悲しみは、はかり知れません。そこで、こうした遺族の悲痛な叫びを映像化し、安全運転への願いを訴える教材を提案します。事故の原因をクローズアップし、ちょっとした油断が心のスキがいかにより多くの人を不幸にしているのかをしっかりと認識してもらい、絶対に事故を起こしてはならないという気持ちにさせる教材をめざしました。
		乗用車	
A-42	優良運転者の条件 ～必ず守ろう6ヶ条～ 企画制作: 株式会社プロコム・アソシエイト 2004年(平成16年)発売 18分・字幕 寄贈	一般	この作品はドライバーが必ず守らなければならない交通ルールとマナーを字幕入りで解りやすく解説、交通事故の防止に役立てようとするものです。これから免許を取得する方や、一般運転者更新時講習、安全運転管理者講習会の教材としてご利用ください。 内容 ①オープニング ②シートベルトは命綱 ③交差点で出会い頭の事故 ④交差点での左右折の事故 ⑤夜間の運転は危険と隣り合わせ ⑥飲酒運転は絶対やめよう ⑦安全運転の6原則
		乗用車	
A-43	初心運転者の心得 ～守るべきルールとマナー～ 企画制作: 株式会社プロコム・アソシエイト 2004年(平成16年)発売 25分 寄贈	一般	運転免許を手にした日は誰でも「事故を起こさないように」「安全運転を心がけよう」と思います。やがていろいろな運転経験を積み慣れてくると「自分の運転はうまい」「自分だけは事故を起こすわけがない」など「過信」や「油断」が頭をもたげ初心の心構えを見失い違反や交通事故を起こすことが多くあります。このDVDは以上のような運転免許取得後2～3年を経過したドライバーを対象に交通事故の悲惨さや恐ろしさを映像を通じて訴えると共に初心を思い出させ緩んだ気持ちを引き締めて安全意識の向上を十分に認識させることを目的に制作しました。 内容 ①オープニング ②安全運転の義務 ③シートベルト着用の推進 ④交差点事故例 ⑤事故を起こした者の義務 ⑥夜間走行時におこる事故 ⑦安全運転のために
		乗用車	

貸出用DVD一覧

A 一般層

番号	題名 企画・製作者名 作成年 時間	対象者	内容
		分野別	
A-44	ドキュメント 交通事故 悔恨！不注意運転の教訓 ～悲惨な結末～ 企画制作:株式会社プロコム・アソシエイト 2004年(平成16年)発売 25分 <div style="text-align: right; border: 1px solid black; padding: 2px;">寄贈</div>	一般	交通事故は毎日、全国のどこかで起きている。そして加害者、被害者、その家族たちに悲惨な結末をもたらしている。事故を起こしてから悔やんでも取り返しつかないのだ。「交通ルールを守り交通マナーを身に付ける」ということは口先だけのことであってはならない。運転者自身の心に強く意識づけなければならないことなのだ。・・・運転中の「不注意」、これをキーワードに我々はある街に出向き、24時間体制で3週間、交通事故をドキュメントし、その実態を究明した。今回の取材では、交差点で起きた自転車運転中のお年寄りの死亡事故、幼児の飛び出し事故など人身事故が発生した。これらの交通事故は、安全不確認や一時停止無視、前方不注意など運転者の「不注意」が原因である。「不注意事故」がなぜ起こるのかを明らかにし、交通事故を起こさないようにするにはどのようにしたらよいかを事故ドキュメントと再現場面で構成し考えていく。
		乗用車	
A-45	ドキュメント 交通事故 油断！出会い頭の恐怖 ～心に潜む危険～ 企画制作:株式会社プロコム・アソシエイト 2003年(平成15年)発売 25分 <div style="text-align: right; border: 1px solid black; padding: 2px;">寄贈</div>	一般	人は「油断や不注意、過信」などからミスを犯すことがある。しかし、交通社会の中では、それは許されない。大切な体に傷をつけ、尊い人の命を奪うなど、さまざまな不幸を招くからだ。事故を起こしてから悔やんでも、取り返しつかない悲惨な結果が目の前に広がる。・・・運転者の誰もがもつ「心に潜む危険」、これをキーワードに我々は2つの街に出向き、24時間体制で4週間、交通事故をドキュメントし、その実態を究明した。今回の取材では、安全不確認や一時停止無視、前方不注意などが原因の事故が頻発した。これらの事故は、ぼんやりやうっかりなどの運転者の気のゆるみが引き起こした結果といえる。心の状態やコンディションが運転にどう影響を及ぼすかを明らかにし、交通事故を起こさないようにするにはどのようにしたらよいかを事故ドキュメントとインタビュー構成で、考えていく。
		乗用車	
A-46	ドキュメント 悲惨！ 無謀運転の代償 企画制作:株式会社プロコム・アソシエイト 2002年(平成14年)発売 25分 <div style="text-align: right; border: 1px solid black; padding: 2px;">寄贈</div>	一般	休みなく動き続ける現代社会の中で、交通事故は一向に減少する気配を見せない。そして、交通事故が起きるたびに繰り返される悲惨な結末。我々は、交通事故の実態を探るために3週間、24時間体制でドキュメントした。 一時停止無視や信号無視などが原因の交差点内事故、さらに前方不注意による追突事故、速度オーバーのカーブ事故、さらに飲酒運転が原因の重大事故が多発した。これらの事故は「無謀運転」が引き起こした結果と言える。無謀運転の代償の大きさを明らかにし、交通ルールを守ることの重要性、人に優しい運転を行うことの必要性を強く訴える。
		乗用車	

貸出用DVD一覧

A 一般層

番号	題名 企画・製作者名 作成年 時間	対象者	内容
		分野別	
A-47	ドキュメント 生か死か！ 紙一重の危険 企画制作:株式会社プロコム・アソシエイト 2001年(平成13年)発売 25分 寄贈	一般	後悔しか残らない交通事故。人口30万都市に3週間、我々は交通事故の実態を探るために24時間体制でドキュメントした。その内13日間で26件もの交通事故が連鎖しておきた。川への転落、交差点での衝突、カーブでの衝突、夜間の追突、車両火災などの大事故が起きた。幸いにもシートベルトの着用などで死亡者は発生しなかったが、すべてが「生と死の紙一重」の事故であった。我々は今回ドキュメントした交通事故の原因を分析・検証してみた。すると、「ぼんやり」「考え事」などの「漫然運転」、あるいは「脇見運転」といった前方不注視、動静不注視が原因の事故がかなりの比重をしめていることが判明した。 この映像は、こうした漫然運転や脇見運転などのキーワードにドライバーの心に潜む問題に注視し、なぜ悲惨な交通事故が起こるのかを徹底分析し、さらに事故防止のポイントも分かりやすく解説し、安全運転に対する心構えを再認識してもらうことを強く訴えるものである。
		乗用車	
A-48	ドキュメント 危険予測で守る 他人の命・自分の命 ～事故現場の検証～ 企画制作:株式会社プロコム・アソシエイト 2000年(平成12年)発売 25分 寄贈	一般	交通事故を詳しく分析してみれば、その原因をいくつかのパターンに分類することができる。またそこから同じパターンの事故を防止するための対策を立てることも可能だ。そして、ドライバーがそのパターンを自らのものとして、実際の状況の中に当てはめ、潜む危険をあらかじめ察知しながら運転すれば、交通事故の悲劇を防ぐことができるという考え方が危険予測である。我々は、ある都市において24時間体制で2週間にわたる取材あたり、凄惨な死亡事故を含む8件の事故をドキュメントし、それらの事故事例を分析、「車に乗る前」、「運転状態」、「路上」の3つに分類し、危険予測という観点から、事例の原因の追究とどうすればその事故を防ぐことができるのかを再現映像やCGを用いて解説した。
		乗用車	
A-49	ドキュメント 交通事故多発 緊急事態宣言 ～死亡事故を究明する～ 企画制作:株式会社プロコム・アソシエイト 1999年(平成11年)発売 25分 寄贈	一般	死亡事故に至らなかった事故も、一歩間違えれば、死亡事故となったケースが数多くある。死亡事故と普通の事故との間には、大きな差異はない。しかし、死亡事故を起こしたドライバーやライダーは被害者に対してだけでなく、社会的にも大きな代償を支払わなければならない。その結果、被害者ばかりでなく、加害者にも悲劇が訪れることになる。ある都市に24時間の完全体制で取材を行い、3件の死亡事故を含む28件の事故に遭遇、その悲劇の現場ドキュメントしたものである。そして、なぜ事故が発生したのか、ミニチュアを使って再現、事例ごとに原因を究明し、ドライバー、ライダーたちへの警鐘をならうとともに、どうすれば、その事故を避けることができたのかを解説した。
		乗用車	
A-50	ベストドライバーの条件 ～必ず守る10ヶ条～ 企画制作:株式会社プロコム・アソシエイト 2001年(平成13年)発売 25分、全編字幕スーパー入り 寄贈	一般	下記の10項目の2～3分で各チャプターごとに内容をまとめてあります。運転手自らが交通法規を遵守し、安全運転の為のルールやマナーを守ることの自覚を促すことによって、交通事故の防止に役立てようとするものです。更新時講習、安全運転管理者講習会用の教材として最適です。 ①オープニング ②右折車と直進車の事故 ③出会い頭の事故 ④夜間運転は危険と隣り合わせ ⑤飲酒運転は絶対にやめよう ⑥違法駐車は社会の迷惑 ⑦シートベルトは命綱 ⑧子供を守るチャイルドシート ⑨携帯電話・カーナビ等の運転中使用の危険性 ⑩まとめ「安全運転6原則」
		乗用車	